

Media Monitoring

TÉMA	VYHOTOVENO
1. Helicopter emergency medical service, Letecká záchranná služba	26.8.2010
2. Raftáci	

MONITOROVANÉ ZDROJE	OBDOBÍ
Tištěná média	Denní monitor
Televize a rozhlas	25.8.2010 - 26.8.2010
Agenturní zpravodajství	

Obsahuje přehled a plná znění zpráv k zadanému tématu

HELICOPTER EMERGENCY MEDICAL SERVICE

Havlíčkobrodský deník

Nové hasičské auto už má za sebou první ostré výjezdy do terénu3
 26.8.2010 Havlíčkobrodský deník str. 3 Zpravodajství HELICOPTER EMERGENCY MEDICAL SERVICE
(sad)

Hradecký deník

SPOLUJEZDEC VYPADL ZA JÍZDY Z AUTA3
 26.8.2010 Hradecký deník str. 4 Hradecko HELICOPTER EMERGENCY MEDICAL SERVICE

Instinkt

Krotitelé ohňů.....3
 26.8.2010 Instinkt str. 20 Téma HELICOPTER EMERGENCY MEDICAL SERVICE
Jan Čáp

Kladenský deník

Řidič porsche nebezpečně předjížděl, risk ho stál život7
 26.8.2010 Kladenský deník str. 1 Titulní strana HELICOPTER EMERGENCY MEDICAL SERVICE
DANIELA ŘEČÍNSKÁ

Nymburský deník

Při nehodě se vážně zranil řidič octavie.....7
 26.8.2010 Nymburský deník str. 1 Titulní strana HELICOPTER EMERGENCY MEDICAL SERVICE
MILENA JÍNOVÁ

Prima TV

Dopravní nehody.....8
 25.8.2010 Prima TV str. 5 19:20 Krimí zprávy HELICOPTER EMERGENCY MEDICAL SERVICE

Rakovnický deník

Vrtulník dopravil zraněného do Prahy9
 26.8.2010 Rakovnický deník str. 1 Titulní strana HELICOPTER EMERGENCY MEDICAL SERVICE
(el)

HELICOPTER EMERGENCY MEDICAL SERVICE

Havlíčkobrodský deník

Nové hasičské auto už má za sebou první ostré výjezdy do terénu

26.8.2010 Havlíčkobrodský deník str. 3 Zpravodajství

(sad) HELICOPTER EMERGENCY MEDICAL SERVICE

Přibyslav – Nové hasičské vozidlo Iveco slavnostně převzala jednotka dobrovolných hasičů města Přibyslav. Už má na svém kontě i první ostré výjezdy. První výjezd byl „pouze“ na nenahlášené pálení dřevního klestu. Po druhé technika s posádkou vyjížděla ke spolupráci se záchrankou z Přibyslavi, kdy bylo třeba transportovat zraněného muže z nepřístupného terénu za obcí Olešenka k sanitnímu vozidlu. Třetí výjezd byl opět k záchraně lidského života, a to za obcí Nížkov, kde přibyslavští hasiči spolupracovali s **leteckou záchranou službou** u těžce zraněného cyklisty.

Region| Vysočina

Hradecký deník

SPOLUJEZDEC VYPADL ZA JÍZDY Z AUTA

26.8.2010 Hradecký deník str. 4 Hradecko

HELICOPTER EMERGENCY MEDICAL SERVICE

Foto popis| TĚŽCE ZRANĚNÉHO MUŽE transportoval **virtulník záchrané služby** do Fakultní nemocnice v Hradci Králové od pondělní nehody v Nové Pace. Ve večerních hodinách jel sedmadvacetiletý řidič nákladním vozidlem Volkswagen Transporter ulicí Legií směrem na Pecku. V okamžiku, kdy na křižovatce s ulicí Pivovarskou odbočoval, otevřel náhle jeho třidvacetiletý spolujezdec na zadním sedadle boční posuvné dveře a poté z jedoucího vozidla vypadl. Při pádu na vozovku utrpěl těžké zranění. Alkohol u řidiče byl na místě vyloučen dechovou zkouškou, okolnosti nehody šetří policie.

Foto autor| Ilustrační foto: Deník/ Petra Hámová

Region| Východní Čechy

Publikováno| Hradecký deník; Hradecko; 04

Publikováno| Krkonošský deník; Krkonoše a Český Ráj; 04

Publikováno| Chrudimský deník; Chrudimsko; 04

Publikováno| Jičínský deník; Jičínsko; 04

Publikováno| Náchodský deník; Náchodsko; 04

Publikováno| Svitavský deník; Svitavsko; 04 - 5

Publikováno| Orlický deník; Orlicko; 04

Publikováno| Rychnovský deník; Rychnovsko; 04

Publikováno| Pardubický deník; Pardubicko; 04

ID| cc25939e-c946-4752-89ac-0a2e74d1d8c7

Instinkt

Krotitelé ohňů

26.8.2010 Instinkt str. 20 Téma

Jan Čáp HELICOPTER EMERGENCY MEDICAL SERVICE

Na přitroublé požárníky z filmu Hoří, má panenko můžeme zapomenout. Hasiči jsou dnes nejdůvěryhodnějším povoláním v Česku a na rozdíl od soudců, politiků nebo policistů splňují roli antických hrdinů, kteří nás všechny

ochrání. Zní vám to pateticky? Jim taky. I místní televize si už ale uvědomují, že jsou to opravdoví hrdinové z povolání.

„Hasili jsme bývalý sklad zeleniny, v podstatě běžný požár střechy, ale najednou se střecha propadla a všechny ty plastové bedničky na zeleninu zplynovaly v jasném bílém ohni. Couvali jsme asi dvacet metrů, ale byl to takový žár, že se nám na autech roztavily majáky. Jak je člověk zpocenej, může se v tom obleku opařit vlastním potem.“

„Když jsme v roce 2006 kvůli ptačí chřipce na Ústeckoorlicku likvidovali velkochovy, strávila jsem tam tři dny a v maskách s kolegyní zjišťovala, jestli koncentrace oxidu uhličitého, kterou se ty tisíce slepic zabíjely, už je nižší. Poslali nás tam jako chemičky napřed. To víte, že jsem myslela na to, že tu chřipku můžu chytit. Nebezpečné je to vždycky.“

„Jak jsem se dostal na střechu, tak jsem během povodní prožíval strach, ale za ty lidi, který byli při povodni uvnitř v domě. Odepnul jsem se od háku, který si kolega vytáhl k palubnímu jeřábu a kroužil nade mnou. Snažil jsem se volat, ale slyšel jen rachot vrtulníků – jeden z nich mi to reflektorem nasvěcoval, poněvadž jsme zrovna zasahovali v noci. Nakonec jsem jednoho člověka našel na půdičce, kde se schovával za stolem. Povedlo se mi ho k evakuaci přemluvit.“

Dramata, která čeští krotitelé ohňů a dalších živlů při zásazích prožívají a častokrát i šťastně zakončují, jsou pouze jedním z důvodů, proč index důvěry zkoumaný v Česku agenturou GfK označil letos s 98 procenty hasiče za nejdůvěryhodnější evropské povolání. Platí to pochopitelně i pro ty české, kterým se s integrovaným záchranným systémem (IZS) a s krajskými sbory před deseti lety zvýšila akceschopnost, ale i zodpovědnost.

Pokud červenobílé stříkačky nevyjíždějí k hromadné bouračce, kde budou lékaři určovat, který zraněný potřebuje odvézt nejdřív, anebo na místě nehody neprobíhá třeba přestřelka – kdy by zas řízení přebírali policisté –, bývá velitelem záchranné akce hasič. Ne všichni jsou sice na „čelních číslech“, vyrazí dveře hořících bytů a prolívají si cestu v plamenech, aby vynesli zemdlené a vysílené oběti. Jejich práce je ale týmová. Za požárem se dnes beztak vyjíždí jen s každým třetím až čtvrtým poplachem. A o dramata není nouze ani v „hasičském týlu“.

Znám jen špatné začátky

„Není to snadný, když v telefonu slyšíte, jak tam po dopravní nehodě lidi křičí, ale těžký bývají zejména hovory týkající se domácího násilí,“ říká šéfka tísňové linky 112 Adéla Tojšlová. „Když volají děti, vy třeba v pozadí slyšíte, jak otec tluče matku. S malýma dětma je to o to těžší, že kolikrát nevědí, kde jsou. Jen chtějí, aby mamince někdo pomoh. Vzpomínám, jak uteklo jedno malé dítě v podobném případě z domova, a ten otec, který zbil matku do bezvědomí, ho honil. Volalo z různých budek a vy mu nemůžete pomoci. Zkoušeli jsme ho navigovat, ať zavolá a schová se mezi popelnice a řekne adresu. Zezadu byl slyšet ten otec, jak řve „Jen počkej, ty smrade, já tě zabiju!“ a do toho to vystresovaný dítě. To bylo hrozný. My tady na tísňovém volání nikdy vlastně nevíme, jak ty případy dopadnou. Známe jen špatné začátky a nikdy se nedozvíme konec. Maximálně ve zprávách. Bez zpětné vazby je to docela velký stresový zatížení, i když sedíte jen u telefonu,“ konstatuje třicetiletá majorka, kterou před osmi lety přestalo bavit dělat účetní. „Volala jsem pak na policii, a to dítě našli. Jestli to ale matka přežila, anebo otec byl odsouzen, to už nevíme.“

Většinu podobných případů prý člověk z paměti vytěsňuje – „je to taková samoočišta“, říká Tojšlová – ale když se hasičů na „vytěsňené“ případy ptáte, zváží a před očima si znovu promítají detaily, kterých své rodiny doma většinou raději ušetří. K výbavě hrdinů ovšem obětování se vyššímu celku patří už od časů Perikla nebo Prométhea.

Noční můry

„Nejhorší, s čím se hasiči setkávají, a taky to trošku špatně snášejí, jsou mrtvý děti. A to se bohužel čas od času v bytových požárech nebo bouračkách děje,“ vysvětluje sedmačtyřicetiletý velitel hasičské čety Petr Vodička ze stanice Prahy 4 - Chodov. „Pro spoustu kluků, který přechroupnou hodně, je mrtvý dítě jedno z nejnáročnějších traumat.“ Zažil snad sám za svou sedmnáctiletou kariéru něco podobného? „Bohužel jsem taky měl zásah, kde byly dvě mrtvý děti,“ odpoví suše velitel a dívá se na stěnu kanceláře. „Skutečně lidi dneska umírají pro banální příčiny – umřou ve vaně, protože se z ní nemohli dostat. V takových případech má člověk radost, když tragédii dokáže zabránit.“

Počet šťastných ani smutnějších zásahů ale ve své kariéře nepočítá ani jeho rakovnický kolega z **letecké záchranné služby** Václav Richter: „Já se spíš snažím na některý zásahy zapomenout, ale ono to nejde,“ říká o mimořádných událostech, které si hasiči častokrát nosí domů a vracejí se jim po celý život:

„Pátralo se tenkrát po těle starší paní, kterou vrah nejspíš strčil do vyschlé studny, kterou policie nemohla prozkoumat, protože k tomu neměla vycvičené lidi. Tak jsem se těch pětadvacet metrů ke dnu zužující se studny spustil s dýchací technikou já. Na dně byl ztvrdlý cement, poházené papíry, igelity a suť, a v případě

takhle omezeného manipulovacího prostoru si při průzkumu musíte shrnout hromádku na jednu stranu. Prohlídnout, co máte pod nohama, a potom odsunete hromádku na druhou stranu. A já si tu hromádku udělal tak, že jsem vlastně celou dobu šlapal po tý mrtvoly. Ten pocit, jak šlapete v tom měkkým těle, to vám docela v paměti zůstane,” svěřuje se tlumeným hlasem. „Najednou vidíte, jak je tam rozlámaná, a dostanete vztek na toho vraha, co proved bezbrannýmu člověku,” nadechne se instruktor, který k případům vyjíždí už dvacet let, „a taky vás šťve, že jste šlapal po mrtvole.“

Jeho případ měl ovšem pokračování. Po letech se Richterovi vrátil jako deja vu, když se do jiné studně potopil pro pohřešovanou dívku, která zřejmě spáchala sebevraždu. A pak přišly povodně 2002. „Na Vltavě v Kozárovicích u Kralup jsem dělal průzkum jednoho zatopeného domu, a tam jsem šlápl na koberec, který pod vodou zapéroval úplně stejně jako lidský tělo. Musel jsem se potopit a zjistit, že to je opravdu koberec. To mě uklidnilo,” říká o traumatech svého povolání Václav Richter.

Renomé univerzálního vojáka

„Lidi dneska možná hasičům věří taky proto, že nemají tolik skandálů jako policajti, o nichž se třeba někde zjistí, že brali úplatky. U vojáků zas se provalí aféra s přilbami, s esesáckými symboly. To se zatím u hasičů nestalo,” přidává důvody všeobecné důvěryhodnosti hasičů nadstrážmistr Roman Černý z Dubna u Příbrami. „Nedávají lidem žádné pokuty a pomáhají v nejrůznějších situacích od bouraček po sundávání psa ze střechy. Když si lidi nevědí rady, volají prostě hasiče,” shrnuje podplukovnice Institutu ochrany obyvatelstva v Pardubicích Ladislava Navrátilová (45). U hasičského sboru slouží už šest let, protože jí vyučování na vysoké a základní škole připadalo příliš jednotvárné. Dnes kromě výjezdů připravuje metodiky pro detekci nebezpečných látek v terénu, držela pohotovost při pražském zasedání ministrů Evropské unie. Po sarinovém atentátu v Tokiu pomáhala také jako chemička testovat připravenost pražského metra proti chemickému útoku.

Prestiž ochránců majetku a lidských životů však ve střední Evropě posledních let zvýšily už pravidelné záplavy, ve kterých se hasiči víc než osvědčili. A při televizních přenosech se také svými výkony úspěšně zviditelnil i v sušších částech Čech, Moravy a Slezska: „Příroda nás v posledních letech trošičku zlobí, a pokud je hasič víc vidět při živelních pohromách, které postihly i naši republiku, a pokud pomáhá, tak veřejnost na nás z pohledu nedávných událostí asi snad pohlíží dobře,” říká skromně hasič Václav Richter z **letecké záchranné služby**.

Spektrum úkolů sboru se proměňuje, ale roste i jeho společenské renomé. „Myslím, že v dřívější době byl na hasiče pohled jako na podřadnou práci,” říká bývalý operační důstojník hasičského sboru v Příbrami Josef Kůrka, „ale to se teď už změnilo. Dneska už nějakou prestiž hasiči mají,” připomíná Kůrka Formanův film, který byl před necelými čtyřiceti lety nominován na Oscara. Podle velitele Vodičky však snímek Hoří, má panenku o dobrovolnických požárnících nevyprávěl primárně. „Dobře víme, že jeden ožralej člověk v hasičský uniformě dokáže i v životě pokazit pověst celého sboru a už je jedno, jestli slouží u dobrovolníků nebo u profíků. V tom filmu ale neukazovali hasiče, ukazovali stav společnosti na hasičích. Kdyby natočili ples nějakých zahrádkářů, sportovního klubu, nebo jakékoli jiné společenské organizace, tak by to podle mě dopadlo stejně.“

Na rozdíl od slizkých strýců ve Formanově klasice jsou hasiči dnes v mnoha zemích i sexuálním symbolem. Podle průzkumů kanadských sociologů by s profesionálním záchranářem rádo navázalo vztah 75 procent žen a podobnou slabost žen pro hasičské uniformy hlásí i ankety v západní Evropě. Fyzická kondice a svaly, jež si udržují i domácí profesionálové, jsou pak přitažlivé i u mužů, kteří kolem nás fičí v houkajících „žebřících“ českými ulicemi. I pot a uniforma společenské prestiži pomáhají: „Dokonce jsou dneska kluci, který se ve slavnostní hasičský uniformě i ženili. Jsou hrdý na to, že jsou u sboru. Prestiž je to velká,” tvrdí velitel čtyř Petr Vodička z hasičské stanice Praha 4 – Chodov.

A tak zatímco se od smrti Milana Paumera, antikomunistického odbojáře ze skupiny bratří Mašínů, nemůžou intelektuální elity dohodnout na definici odvahy nebo obětavosti, možná se české společnosti ve více jak šestitisícovém sboru profesionálních hasičů pěkných pár hrdinů už dávno rýsuje. „Hasič je takový univerzální voják, protože jde na všechno,” říká s úctou šéfká tísňového volání linky 112 Adéla Tojšlová. „Od dopravní nehody, přes oběšence na stromě, kterého pomáhají policistům sundat, po zvíře, který někomu spadne do bazénu. S čím si nikdo jiný neumí pomoci, s tím si umějí pomoci hasiči.“ Pozoruhodné je, že ti nejzkušenější z nich však na hrdinství většinou sami neslyší.

Hrdinové z povolání

Na opravdových hrdinech mě vždycky provokovalo, že se sami často za hrdiny vůbec nepovažují. Jak třeba na konci Sedmi statečných Chris přikyvuje, když se říká, že „pravými vítězi jsou vlastně farmáři“. Na to jsem si vzpomněl, když jsem na rakovnické hasičárně rozmlouval s vedoucím středočeských leteckých záchrannů Václavem Richterem, který jen při povodních roku 2002 zachránil život nejméně čtyřem lidem.

„Víte, já nemám ty řeči o hrdinech moc rád,” začal. „My máme sice specializace, které netrénovaný člověk může považovat za hrdinství, ale to riziko se dá dokonalým výcvikem snížit na minimum. Pro mě byl spíš

hrdina netrénovaný člověk, který vstoupil do hořícího baráku pro mámu s dcerou. Člověk, který něco dělá takovou dobu jako já, tak to zas takovej hrdina není," vysvětluje jednapadesátiletý motokrošař a sportovní střelec. Do hasičského sboru vstoupil už před dvěma dekádami, protože v zásahové jednotce ochránců zákona by si musel dva roky odsloužit jako řadový policista. Chtěl k letadlům, a to se mu u **letecké záchranné služby** splnilo. Na rukáv jeho uniformy by patřily velitelské a instruktorské nášivky, ale on si je tam ze zásady odmítá přišít. „Chci, abych byl posuzován podle výsledků své práce.“

Živelní pohromy dnes nedevastují jen lidská obydlí, proměňují i význam a vnímání jednotlivých povolání. Když nedávno kalifornský guvernér Arnold Schwarzenegger při lesních požárech prohlásil, že „hasiči jsou skuteční hrdinové“, hrstka šťouralů si pod anonymitou internetu troufla oponovat, že přece jen dělají svou práci. Se zlou se potázali, protože o hasičích, kteří od teroristických útoků na New York a Washington mají v Americe téměř status antických polobohů, se prostě nepochybuje (viz box na protější straně).

A nejde jen o Arnyho v Americe. I dnešní Rusko ukazuje, jak Putinova administrativa bojovníky s požáry podceňovala, a koneckonců ani v Česku nenajdete příliš povolání, kde byste ve služební přísaze slibovali, že „nebudu váhat při ochraně zájmů České republiky nasadit i vlastní život“.

Plameny také mediální

„Je to samozřejmě hrozná tragédie pro lidi, kteří tam jsou, a ohromné nasazení profesionálních i dobrovolných hasičů,“ říká velitel Vodička, když v pražské službě sleduje na obrazovce povodňové zpravodajství ze severu Čech. „Někdy člověka štve, že je v práci tady, ale my si nemůžeme vybrat.“ V televizi se staženým zvukem projíždějí zrovna sanitky a mluví vojenští ženisté. Tohle domácí médium si hasiče – na rozdíl od USA, kde se kolem krotitelů ohně v uplynulých dekáдах točily desítky seriálů i celovečerních filmů – zatím šetří jen do zpravodajství. Zatímco lékařští pomocníci v bílých pláštích jsou v původní televizní tvorbě legendou od Ordinance v růžové zahradě přes Sanitku či Nemocnici na kraji města (a kriminalisté všeho druhu promenují na obrazkách od počátků TV vysílání), hrdiny z červenobílých cisteren reflektuje zatím televize jen okrajově. Potenciál reků se sekýrkami si ale neuvědomuje jen Schwarzenegger, který si drsného hasiče v Protiúderu (2002) sám zahrál:

„O hasičích jsme natočili pilotní díl dramatického akčního seriálu, máme napsaných dalších šestnáct dílů,“ uvádí ředitel vývoje společnosti CET 21--- Radek Bajgar. „Hasiči a záchranáři, jak píšete, si svůj seriál určitě zaslouží. Náš projekt je o týmu profesionálních hasičů v Praze, sledujeme je v soukromí, na stanici i v akci. V každém díle jsou dva případy, velmi často vycházející z reálné situace,“ slibuje zástupce mediální společnosti, jež vysílá programy TV Nova. Takže nejen kalifornský Terminátor ví, kdo jsou „praví hrdinové“.

I LOVE MY FIREMAN

„Když o hasičích v Americe někdo řekne, že jsou hrdinové, tak jo, paráda. V očích veřejnosti určitě hrdinové jsou,“ potvrzuje Čech Zdeněk Weigh, který na západě USA pracoval jako hasič deset let. Po základním výcviku u dobrovolnického sboru se stal instruktorem krajské požární akademie ve státě Washington, kde také v městečku LaConner začal k zásahům vyjíždět. Tamní zákon ovšem nerozlišuje mezi profesionálním a dobrovolným hasičem, cvičení mají podle Weiga stejná: „Hasič musí být profesionál, ať už za to dostává zapláceno, nebo ne.“ I v Americe je podle průzkumů veřejného mínění hasič prestižnější povolání než třeba policista nebo voják. Krajské stanice mají ve srovnání s Českem výrazně vyšší rozpočty a jejich reputace ještě stoupla po útoku na newyorská Dvojčata v roce 2001. „Tam si lidi uvědomili, jak je to zranitelné povolání,“ říká Weigh. Ve Spojených státech ročně umře stovka hasičů a kvůli Dvojčatům vyletěla smutná statistika na 450. „Když jsem tam ovšem vyučoval, tak jsem se jim vždycky snažil vecpat do hlavy, aby se hlavně sami za hrdiny nepovažovali, protože by se pak mohli přecenit a skončit na hřbitově jako většina hrdinů, který dneska uctíváme,“ varuje Weigh, který ještě před lety vyjížděl o každých Vánocích se Santa Clausem na hasičském autě ze 40. let. O oblíbenosti hasičů v USA svědčí i jejich klíšé promiskuitních milovníků, ne nepodobné pověsti někdejších anglických mlékařů nebo českých instalatérů. Že jsou hasičské metafory pevnou součástí lidové kultury, připomíná i přirovnání amerického komika Jerryho Seinfelda: „Základní rozdíl mezi mužem a ženou spočívá v tom, že muži jsou jako foto: lucie pařížková hasiči. Pro ně je sex naléhavý případ, a ať se zrovna zabývají čímkoli, do dvou minut jsou připravení vyrazit. Na druhé straně ženy spíš připomínají požár. Dokážou být plné žáru, ale ke vznícení vždycky potřebují mít ty přesně správné podmínky.“

Foto autor| FOTO: JAROMÍR CHALABALA

Foto popis| Cesta ven. Snímek z fotografického cyklu Jaromíra Chalabaly Životy pražských hasičů.

Foto popis| Ladislava Navrátilová

Foto popis| Petr Vodička

Foto popis| Adéla Tojšlová

Foto popis| Václav Richter

Foto popis| Hasiči se právě pouštějí do vyprošťování lidí z aut na okraji Prahy

Foto popis| 16. října 2008 šlehaly plameny v Průmyslovém paláci na pražském Výstavišti

Foto popis| Výši adrenalinu určuje taky to, k jakému zásahu jedem

Foto popis| Někteří stačili z domu utéct sami, dalším přes zakouřené schodiště pomohli hasiči. Pak začalo vyklízení věcí a najednou jeden hasič vynášel panenku...

Foto autor| foto: archiv čt

Foto popis| Neukazovali hasiče, ale stav společnosti, říkají dnešní profíci o Formanově klasice Hoří, má panenku

Foto popis| Zásah sleduje hasič, který utrhl kus krabice a píše na něj dlouhý seznam. Přeškrtnutá jména znamenají, že kolega už je venku. Procházka, Podroužek, Volner a další jsou stále uvnitř.

Foto popis| Na rukáv mu patří velitelské a instruktorské nášivky, ale on si je tam ze zásady odmítá přišít. „Chci, abych byl posuzován podle výsledků své práce.“

Foto popis| Tráví na stanici třetinu života. Vztahy mezi hasiči na směně jsou pevnější než v jiných zaměstnáních.

Kladenský deník

Řidič porsche nebezpečně předjížděl, risk ho stál život

26.8.2010 Kladenský deník str. 1 Titulní strana

DANIELA ŘEČÍNSKÁ HELICOPTER EMERGENCY MEDICAL SERVICE

Velvary - Tím nejdražším zaplatil svůj hazardmužz Prahy včera krátce před 15 hodinou na komunikaci 1/16 ve směru ze Slaného do Velvar.

Podle dostupných informací třiačtyřicetiletý řidič černého sportovního porsche, ročník výroby 2006, předjížděl u obce Ješín na Velvarsku v zákazu předjíždění a čelně se střetl s protijedoucím kamionem.

Silný náraz vymrštil vozidlo zpět do původního pruhu, kde do něj narazila Škoda Pick-up, kterou řídil pětadvacetiletý muž. Ve voze s ním navíc jela ještě žena.

Naštěstí se nikomu z nich, včetně jedenapadesátiletého řidiče z kamionu, nic nestalo.

Na místo okamžitě vyjeli záchranáři a hasiči ze Slaného a Kralup nad Vltavou. Na pomoc velmi vážně zraněnému muži, který byl navíc ve vraku porsche zaklíněn, byla povolána i **letecká záchranná služba**. Vrtulník se nakonec vrátil na základnu, jelikož řidič sportovního vozu zemřel.

Vážná nehoda zcela silnici číslo 1/16 na několik hodin uzavřela.

Region| Střední Čechy

Nymburský deník

Při nehodě se vážně zranil řidič octavie

26.8.2010 Nymburský deník str. 1 Titulní strana

MILENA JÍNOVÁ HELICOPTER EMERGENCY MEDICAL SERVICE

Milovice - K vážné dopravní nehodě došlo v milovické Ostravské ulici v úterý v půl sedmé ráno.

Střet dvou osobních aut měl za následek těžké zranění jednoho z řidičů. Ten musel být dopraven vrtulníkem do nemocnice.

Karambol se odehrál následujícím způsobem. „Řidič Škody Octavia přijížděl po vedlejší silnici označené dopravní značkou Dej přednost v jízdě.

Tu nerespektoval a nedal přednost Ivecu, které projíždělo po hlavní silnici,“ vysvětlila dopravní situaci při nehodě nymburská policejní mluvčí Zuzana Tuzarová.

Došlo ke střetu obou vozidel, při kterém se vážně zranil řidič octavie. Na místo dorazili policisté i záchranka, jejíž lékař vyhodnotil situaci jako vážnou a přivolal **vrtulník záchranné služby**.

„Zraněný řidič byl transportován do pražské nemocnice Královské Vinohrady,“ doplnila Zuzana Tuzarová.

Prima TV**Dopravní nehody****25.8.2010 Prima TV str. 5 19:20 Krimi zprávy**
HELICOPTER EMERGENCY MEDICAL SERVICEBára KOZÁKOVÁ, moderátorka

Tragické dopravní nehody, odehrálo se jich zase příliš. V případech, které uvidíte, zemřeli tři lidé. Chlapec, kterého v Praze dopoledne srazil motorka, má naštěstí jen lehké zranění.

Ondřej POŘÍZEK, redaktor

Středočeské Neratovice noc na dnešek, dva muži tady jedou v kradeném bílém favoritu, najednou se něco stalo a přišel tvrdý náraz do stromu.

Václav TICHÝ, mluvčí mělnických policistů

Na rovném úseku řidič pravděpodobně nezvládl řízení, vyjel vpravo mimo komunikaci.

Ondřej POŘÍZEK, redaktor

Záchranáři už se marně pokusili oživit 39letého muže, který seděl na místě spolujezdce. Náraz na straně, kde seděl, byl příliš silný. 19letý řidič teď bojuje o život.

Tereza JANEČKOVÁ, mluvčí středočeských záchranářů

19letého mladíka záchranáři z místa transportovali **leteckou záchrannou službou** do střešovické nemocnice. Utrpěl velmi vážné poranění hlavy a další vícečetná poranění.

Václav TICHÝ, mluvčí mělnických policistů

Policisty bylo na místě následně zjištěno, že spolujezdec byl osobou v celostátním pátrání.

Ondřej POŘÍZEK, redaktor

Nárazem do stromu skončila i jízda modrého opelu na Plzeňsku. Znovu na rovném úseku. Navíc na silnici nebyly žádné stopy od brzdění. Auto se po nárazu doslova omotalo okolo stromu. Záchranáři se pak více než hodinu pokoušeli 49letého řidiče oživit. Marně. Ani tady není jasné, co se přesně stalo a proč řidič zemřel. A teď už jen několik desítek minut stará nehoda ze silnice mezi Slaným a Velvary. Řidič luxusního Porsche tady uháněl obrovskou rychlostí. Nehleděl na předpisy, předjížděl přes plnou čáru, navíc v zatáčce. Proti němu se ale objevil mnohatunový kamion. Řidič porsche už neměl kam uhnout.

svědek nehody

Prostě vybočil, jako kdyby nebyl při smyslech, najednou prostě do protisměru, no.

svědek nehody

Já ho viděl normálně, že jede úplně v protisměru, ten normálně najel na ten kamion.

Ondřej POŘÍZEK, redaktor

Kamion auto odhodil a to ještě narazilo do pick-upu. Luxusní auto za několik milionů je totálně zdemolované. Jeho 43letý řidič zemřel. Vrtulník, který pro něj přiletěl, se vrátil prázdný.

svědek nehody

No, ještě když jsme tam přišli, tak jsme se ho snažili dostat ven, ale určitě tam tak 10 minut.

svědek nehody

Díky tomu kamionu vlastně to brácha ubrzdil, že jo, no, a jsme tady, jak jsme tady.

Ondřej POŘÍZEK, redaktor

A konečně alespoň jedna nehoda se šťastným koncem. Na pražském Žižkově teprve 5letý chlapec vběhl na přechodu přímo pod kola rozjeté motorky. Jak vidíte, stalo se to na světelné křižovatce. Policisté zatím přesně nevědí, jak se to stalo. Jestli chlapec vběhl do silnice na červenou, nebo jestli si snad motorkář nevšiml, že na semaforu nesvítí zelená.

Jana RÖSSLEROVÁ, mluvčí pražských policistů

Malý chlapec utrpěl lehké zranění, se kterými byl převezen do nemocnice.

Ondřej POŘÍZEK, redaktor

A my vás proto znovu varujeme a prosíme, dejte na sebe pozor, do auta sedejte odpočatí, nespěchejte. Pár ušetřených sekund vám za zmařený život nestojí. Ondřej Pořízek, televize Prima.

Rakovnický deník

Vrtulník dopravil zraněného do Prahy

26.8.2010 Rakovnický deník str. 1 Titulní strana

(el) HELICOPTER EMERGENCY MEDICAL SERVICE

Rakovnicko - Lékaři a sestry rakovnické záchranné služby vyjízděli v několika posledních dnech například pro pětadesátiletou ženu, která byla s podezřením na cévní mozkovou příhodu odvezena na internu. **Leteckou záchrannou službou** byl transportován do nemocnice v pražském Motole dvaadesátiletý muž, který spadl ze střechy. Měl těžké poranění hlavy. Lékař Michal Vitner dále uvedl: „Po půlnoci jsme vezli na ARO seniora, který měl problémy s dechem, a ráno v sedm hodin na chirurgii třiašedesátiletého muže s bolestí nohy.“

Region| Střední Čechy
